

Verwendungszweck




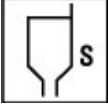


Mipa 2K-Löser ist eine spezielle Lösemittelmischung (Beispritzverdünnung) zur Auflösung von Spritznebelrändern bei Spot-Repair-Arbeiten und Beilackierungen. Auch kann Mipa 2K-Löser zum Anlösen von vorhandenen Altlackierungen (Achtung: auf Eignung testen, um ungewolltes Hochziehen der Altlackierung zu verhindern) eingesetzt werden, um die Zwischenhaftung zur Folgebesechichtung zu verbessern. Hierbei muß Mipa 2K-Löser gleichmäßig auf die vorhandene Altlackierung appliziert und innerhalb weniger Minuten überlackiert werden. Mipa 2K-Löser kann als Beispritzverdünnung bei folgenden Produkten eingesetzt werden:


Mipa AC, Mipa PUR, Mipa OC, Mipa 2K-MS-Klarlacke

Nach dem Lackiervorgang müssen die Auslaufzonen (Spritznebelbereiche) sofort mit Mipa 2K-Löser überlackiert werden. Hierbei sollte Mipa 2K-Löser nur in dünnen, gleichmäßigen Schichten aufgebracht werden, bis sich die rauen Spritznebelbereiche sichtbar glätten. Nicht zu satt auftragen, da sonst mit Läuferbildung bzw. ungleichmäßigem Anlösen zu rechnen ist.

Ergiebigkeit: –

Verarbeitungshinweise

	Farbton farblos						
	Mischungsverhältnis	Härter	nach Gewicht Lack : Härter	nach Volumen Lack : Härter			
		–	–	–			
	Härter für Ganzlackierungen			für Teillackierungen			
	–			–			
	Topfzeit						
	–						
	Verdünnung spritzfertig eingestellt						
	Spritzviskosität	Fließbecher		Airmix/Airless			
	–	–		–			
	Auftragsverfahren	Auftragsverfahren	Härter	Druck (bar)	Düse (mm)	Spritzgänge	Verdünnung
	–	–	–	–	–	–	–
	Ablüßzeit						
	–						

Trockenschichtdicke						
--						
	Trocknungszeit					
	Objekttemp.	Staubtrocken	Griffest	Montagefest	Schleifbar	Überlackierbar
	--	--	--	--	--	--

Hinweise

Lagerung: im verschlossenen Originalgebinde mindestens 4 Jahre

VOC-Gesetzgebung: --

Verarbeitungsbedingungen: Ab +10 °C und bis 80 % relative Luftfeuchtigkeit. Für ausreichende Zu- und Abluft sorgen.

Verarbeitungshinweise: Nicht auf thermoplastischen Untergründen verwenden.